

Making Of Social Sciences

Date: 31st of October

Time: 4pm - 6pm

Place: Social Sciences Department room

Paul ROLLIER - An ethnography of religious transgressions in Pakistan

Over the past decade or so, Pakistan has witnessed a growing anti-blasphemy mobilization and frequent acts of mob violence against individuals suspected of religious transgression. The existing scholarship analyses this trend with reference to the long-standing islamisation of Pakistani society, and emphasizes how the anti-blasphemy laws are increasingly instrumentalized by a variety of self-seeking political-religious actors. However, this analysis fails to capture the constitutive role of religious transgressions in the formation of religious identities in the country.

Our approach relies on a view of religion as a process of mediation, and seeks to elucidate the material and embodied forms through which the limits of the sacred are experienced and debated.

What are the social practices that enable subjects to keep the risk of idolatry, profanation and blasphemy at bay? And to what extent does the concern to avoid these transgressions reshape religious subjectivities in Pakistan?

We will attempt to answer these questions with reference to three religious communities in Pakistani Punjab — Christians, Shiites, and Sunnis Barelvis—, each of which maintains a distinct relationship to religious transgression.

Paul Rollier is a social anthropologist with research interests in religion, politics and the everyday in South Asia and Pakistan in particular. He received his PhD from SOAS and is currently an Assistant Professor in South Asia Studies at the University of St Gallen (Switzerland), and an Honorary Research Associate in Anthropology at UCL. He recently co-authored *Mafia Raj: The Rule of Bosses in South Asia* (Stanford University Press, 2018 - <https://www.sup.org/books/extra/?id=26661&i=Contents.htm>) and published *Outrage: The Rise of Religious Offence in Contemporary South Asia* (UCL Press 2019 Free Open Access : <https://www.uclpress.co.uk/products/123481>)

Une ethnographie des transgressions religieuses au Pakistan

Le Pakistan connaît depuis une dizaine d'années une forte mobilisation populaire, souvent violente, à l'encontre d'individus soupçonnés d'avoir commis un sacrilège. Les études de référence y voient la conséquence de l'islamisation croissante de la société pakistanaise, et soulignent l'instrumentalisation qui est faite des lois anti-blasphème par divers acteurs politico-religieux. Toutefois, cette analyse peine à rendre compte du rôle constitutif qu'occupe la question du sacrilège dans la formation des identités religieuses du pays.

En adoptant une conception de la religion comme processus de médiation, notre intervention vise à élucider les formes matérielles et incarnées à travers lesquelles les sujets éprouvent et débâtent des limites du sacré. L'interrogation qui nous guide se résume ainsi : quels sont les dispositifs et les pratiques permettant aux sujets de tenir à distance le risque d'idolâtrie, de profanation et de blasphème ? Et dans quelle mesure le souci d'éviter l'outrage re façonne-t-il les subjectivités religieuses ?

Nous tenterons de répondre à ces questions par le biais d'une enquête ethnographique au Panjab Pakistanais au sein de trois communautés religieuses distinctes (Chrétiens, Chiites, et Sunnis Barelvīs), chacune entretenant un rapport singulier à la transgression religieuse.

Paul Rollier est anthropologue. Il est actuellement professeur assistant en études sud-asiatiques à l'Université de St Gallen en Suisse. Il travaille principalement au Panjab Pakistanais, sur les rapports entre religion, politique et vie quotidienne au Pakistan. Il a récemment publié l'ouvrage *Outrage: The Rise of Religious Offence in Contemporary South Asia* (UCL Press 2019 Free Open Access : <https://www.uclpress.co.uk/products/123481>) et co-écrit *Mafia Raj: The Rule of Bosses in South Asia* (Stanford University Press, 2018 - <https://www.sup.org/books/extra/?id=26661&i=Contents.htm>)